



Materiały

- 4 olejki eteryczne np. trawa cytrynowa, eukaliptus, lawenda, zielona herbata
- 8 szczelnie zamykanych małych pojemniczków
- glina samoutwardzalna
- kartka z bloku technicznego

Narzędzia

- podkładka na stół
- nożyczki
- kredki, pisaki lub farby
- taśma klejąca dwustronna
- cyrkiel lub wycinacz do kółek (średnica powinna być odpowiednia do wielkości denka pojemniczków - kółko nie powinno wystawać poza pojemniczek)

Sposób wykonania

1. Z papieru wytnij 8 kółek.
2. Pokoloruj lub pomaluj kółka parami (z każdego koloru powinny być po dwa kółka).
3. Przyklej kółka kawałkiem taśmy dwustronnej do denka pojemniczków.
4. Z gliny samoutwardzalnej ulepij 8 kulek o średnicy ok 2 cm, odczeka odpowiednią ilość czasu, żeby kulki wyschły (długość czasu schnięcia zależy od rodzaju gliny, pamiętaj, aby sprawdzić na opakowaniu).
5. Po wyschnięciu umieść kulki w pojemniczkach
6. Do pojemniczków wlej po dwie krople olejku eterycznego, pamiętając by kolory kółek na spodzie pojemniczka odpowiadały temu samemu zapachowi

Możesz zwiększać ilość zapachów, należy jednak pamiętać o odpowiedniej ilości pojemniczków.



KORZYŚCI

- ćwiczenie percepcji zapachów
- ćwiczenie uwagi i koncentracji
- ćwiczenie pamięci krótkotrwałej
- odnoszenie się do przyjemnych wspomnień zakotwiczonych w pamięci długotrwałej
- okazja do podjęcia rozmowy
- ćwiczenie małej motoryki
- oddziaływanie w kierunku percepcji i spostrzegawczości
- zdobywanie nowych doświadczeń, wzmacnianie procesu uczenia się

SCENARIUSZE

Ćwiczenie I

1. Opiekun/wolontariusz układa dowolną sekwencję zapachów.
2. Gracz ma do dyspozycji pozostałe pojemniczki z zapachami, porównuje ich "zapachową zawartość" i próbuje samodzielnie odtworzyć zadaną sekwencję.
3. Po ułożeniu sekwencji należy odwrócić wszystkie pojemniczki do góry dnem i porównać poprawność odpowiedzi - rozwiązanie znajduje się na spodzie pojemniczka.
4. Należy zwrócić uwagę na dobieranie zapachów - ich gama powinna być w miarę różnorodna, ale nie skrajnie inna, tak aby nie działała drażniąco.

Ćwiczenie II

1. Opiekun/wolontariusz układa dowolną sekwencję zapachów - odwraca pojemniczki do góry dnem tak, aby były widoczne etykiety z nazwami ich zawartości
2. Gracz nie ma okazji powąchać ułożonych pojemniczków - musi samodzielnie odnaleźć wśród dostępnych zapachów te, które jego zdaniem mogą odpowiadać podanym nazwom
3. Na końcu następuje porównanie zaproponowanych odpowiedzi przez odwrócenie pojemniczków do góry dnem



SCENARIUSZE

Ćwiczenie III

1. Grupowanie zapachów w odpowiednie kategorie/grupy np. zapachy kwiatowe, świąteczne, cytrusowe, mniej przyjemne itp.
2. Zabawa odbywa się na zasadzie luźnych skojarzeń i jest okazją do podjęcia rozmowy.

Ćwiczenie IV

Mieszanie różnych zapachów - tworzenie kompozycji wg własnej koncepcji. Ćwiczenie może być przeprowadzane w kilkuosobowej grupie.

Ćwiczenie V

1. Zabawa odbywa się na zasadzie luźnych skojarzeń i jest okazją do podjęcia rozmowy.
2. Opiekun/wolontariusz na zmianę z graczem losuje pojemnik z zapachem.
3. Osoba losująca otwiera pojemnik i próbuje wywołać skojarzenie z danym zapachem oraz opowiedzieć o historii/miejscu/wspomnieniach lub doświadczeniach, z którymi zapach mógłby się kojarzyć.